

*Prima edizione del Valmarecchia Festival, il Festival che c'è*

Dal 30 luglio al 7 agosto 2010 debutterà a Novafeltria il **Valmarecchia Festival**. *Tra passato e futuro* è il tema di questa prima edizione, ideata e organizzata da La Città Invisibile in collaborazione con il Comune di Novafeltria, il Napoli Teatro Festival Italia e il Consulado General de España de Milan – Cooperación Cultural Exterior. Per 8 giorni spettacoli di teatro, musica, cabaret, mostre, laboratori per i giovani animeranno le serate dei paesi della Valmarecchia.

Il progetto è nato dalle suggestioni di un luogo, Novafeltria, da sempre cuore degli scambi commerciali della Valmarecchia, che hanno influenzato la struttura stessa della città: **una grande piazza di memorie collettive che, con il Festival, torna a popolare gli spazi di scambio**, lasciando raccontare le persone e i loro ricordi; un nuovo mercato che ha l'obiettivo di far circolare idee, incontrare persone, valorizzare il territorio.

Il Valmarecchia Festival 2010 segue alcune tematiche principali.

Il **valore della tradizione culturale e della memoria della comunità della valle**, con particolare riferimento al tema del lavoro nelle miniere. L'inaugurazione del Festival è prevista proprio a Miniera di Perticara, il 30 luglio, con *Note di Zolfo*, un concerto speciale di musica tradizionale ed elettronica che vede coinvolta la storica Banda di Perticara.

Un altro momento legato a questi temi sarà il progetto *Fahrenheit 450 – generazioni a confronto*, in cui nonni e nipoti sono impegnati in uno scambio di ricordi teso ad accentuare il senso di appartenenza ad una stessa cultura, presentato il 5 Agosto presso il cortile della Biblioteca Comunale.

Altro tema importante del Festival, **le donne**: La Città Invisibile presenterà *Mirandolinae*, in scena al Teatro Sociale di Novafeltria il 31 Luglio, una rilettura in chiave contemporanea e multi-etnica de *La Locandiera* di Goldoni, mentre *Note di Donne, produzione Valmarecchia Festival 2010*, sarà uno spettacolo di teatro e musica in prima assoluta incentrato su alcune figure femminili che sono riuscite a lasciare traccia di sé nella storia attraverso l'arte, il 3 Agosto al Teatro Sociale di Novafeltria.

Un altro evento legato a questi temi è *Le piume di Niobe*, il 6 Agosto al Cinema Teatro Montefeltro, uno spettacolo di teatro e musica della Compagnia Cantharide che, attraverso la figura mitica della protagonista, incarna il bisogno di esplorare ciò che sfugge alla nostra percezione immediata.

Da visitare anche la mostra *D come Dafne. Perfil de Mujer*, una personale del pittore spagnolo Ernesto Portas prevista fino al 16 Agosto presso la Chiesa di Santa Marina di Novafeltria che verrà inaugurata dalla performance *Gertrude* di Soggetto 21 Teatro.

Quest'anno, poi, **una direttrice privilegiata è data alla Spagna** che, grazie anche al sostegno del Consulado General de España de Milan – Cooperación Cultural Exterior, vede al Festival la presenza di molti personaggi di rilievo, tra cui

il drammaturgo José Sancis Sinisterra, che ha donato al Festival il suo testo inedito *Lascia l'amore di lato* presentato in un reading presso il Teatro Sociale di Novafeltria l'1 Agosto, e il pittore Ernesto Portas, oltre alla presenza di ragazzi provenienti da una scuola di Barcellona coinvolti in un progetto speciale pedagogico e di recupero sociale attraverso la creatività. *N-IT/N-ES*, in programma il 7 Agosto nella piazza del Comune di Novafeltria è infatti una performance di danza che vede protagonisti un gruppo di ragazzi di un quartiere periferico di Barcellona, in un percorso educativo che cavalca le potenzialità comunicative della creazione artistica. E poi, momenti di grande divertimento con lo spettacolo di cabaret *All Aluminium Can* del gruppo rivelazione di Zelig Le Barnos e altri interessanti eventi.

Questa è la prima edizione di **un Festival che si propone di diventare negli anni un punto di riferimento culturale per il territorio della Valmarecchia**, attraverso il radicamento ai valori e alle tradizioni della gente che vi abita, oltre all'avvio di un importante progetto di gemellaggio che coinvolga progressivamente i ragazzi della scuola secondaria di Novafeltria e della scuola di Barcellona in un percorso educativo e artistico.

Tra i sostenitori del Festival, Ubisol, una delle aziende protagoniste della green economy in Emilia-Romagna. Fondata a Rimini nel 2006, è arrivata a installare oltre 300 impianti fotovoltaici, donandone uno per il nuovo asilo di Poggio Picenze, vicino all'Aquila, ricostruito dopo le devastazioni del sisma che ha colpito l'Abruzzo lo scorso anno. La sede riminese dell'azienda, inaugurata a ottobre 2009 dal presidente della Regione Vasco Errani, è oggi anche un presidio didattico con un percorso guidato che ha lo scopo di trasmettere ai più giovani la cultura delle energie rinnovabili. Oltre all'impegno puramente imprenditoriale, infatti, è una precisa filosofia ambientalista che guida le scelte dell'azienda.

Il programma completo e le informazioni sono disponibili all'indirizzo [www.valmarecchiafestival.it](http://www.valmarecchiafestival.it) e presso il punto informazioni del Festival, che verrà allestito in Piazza Vittorio Emanuele a Novafeltria a partire dal 20 luglio.

Ufficio stampa Valmarecchia Festival

Rita Gavina - +39.345.3179128 – r.gavina@valmarecchiafestival.it

Francesca Guidoni - +39.328.3927548 – f.guidoni@valmarecchiafestival.it